

# Lehrveranstaltungen

**07/2019 – 07/2020** Tutorium zur Vorlesung „Einführung in die Soziologische Theorie“  
(BA-Level, online)

---

Rahmen: Unterricht von insgesamt zehn Blockveranstaltungen zur Klausurvorbereitung für die Vorlesung „Einführung in die Soziologische Theorie“ (Prof. Dr. Hartmut Rosa, Lehrstuhl für Allgemeine und Theoretische Soziologie, Institut für Soziologie, Friedrich-Schiller-Universität Jena)

Inhalte: Soziologische Theorien der industrialisierten Moderne (Marx, Weber, Durkheim, Simmel), soziologische Theorien der entwickelten Moderne (Adorno/Horkheimer, Habermas, Luhmann, Arendt), soziologische Theorien der Spätmoderne (Foucault, Butler)

**10/2019 – 02/2020** Tutorium zur „Ringvorlesung Gesellschaftstheorie“ (MA-Level)

---

Rahmen: Unterricht zweiwöchentlich stattfindender Tutorien für Masterstudierende der Gesellschaftstheorie begleitend zur Ringvorlesung Gesellschaftstheorie (Leitung: Prof. Dr. Hartmut Rosa und Dr. Jörg Oberthür, Institut für Soziologie, Friedrich-Schiller-Universität Jena)

Inhalte: Beschleunigungs- und Resonanztheorie (Hartmut Rosa), Hannah Arendt und die Vita Activa (Andrea M. Esser), Politische Theorie und Ideengeschichte (Michael Dreyer), Sozialpsychologie des Konservatismus und Liberalismus (Thomas Kessler), Zeitgeschichte und Historismus (Annett Weinke), Reconciliation Studies (Martin O'Malley), Sondersitzung zu Prüfungsformen und -abläufen und Einführung in Citavi

**02/2018 – 08/2018** Tutorium zur Vorlesung „Theorien der MKW“ (BA-Level)

---

Rahmen: Unterricht zweier Tutorien wöchentlich begleitend zur Vorlesung „Theorien der Medien- und Kommunikationswissenschaften“ (Dr. Andreas Wagenknecht, Institut für Medien- und Kommunikationswissenschaft, Universität Mannheim)

Inhalte: Theorie der technischen Reproduktion (Benjamin), Kritische Theorie der Medien (Horkheimer/Adorno), Cultural Studies und Medien (Hall), Toronto School (McLuhan), Poststrukturalistische Medientheorien (Baudrillard; Virilio), Radiotheorien (Brecht; Arnheim), Filmtheorien (Kracauer; Eisenstein; Balázs; Arnheim; Bazin), Fernsehtheorien (G. Anders; Postman; Meyrowitz; R. Williams; Hickethier), Konstruktivismus (S. J. Schmidt; Berger/Luckmann); Kommunikatives Handeln (Habermas)

**02/2016 – 08/2017** Tutorium zur Vorlesung „Theorien der MKW“ (BA-Level)

---

Rahmen: Unterricht zweier Tutorien wöchentlich begleitend zur Vorlesung „Theorien der Medien- und Kommunikationswissenschaften“ (Prof. Dr. Matthias Kohring)

Inhalte: Pragmatischer Interaktionismus (Mead), Konstruktion gesellschaftlicher Wirklichkeit (Schütz; Berger/Luckmann), Kommunikatives Handeln (Habermas), Kommunikation als System (Luhmann), Social Cognitive Learning (Bandura), Mediale Öffentlichkeit, Medialisierung (Marcinkowski; Meyen), Kritische Werbeforschung (Borchers), Kritische Theorie und Cultural Studies (Horkheimer/Adorno; Hall)